

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Нижнебишевская средняя общеобразовательная школа» Заинского муниципального района Республики Татарстан

Принято

Протокол педсовета № 2

« 31 » августа 2020 г.



Введено приказом № 107

« 31 » августа 2020 г.

Директор школы:

С.В.Иванов

**Рабочая программа**

основного общего образования по предмету родной язык (татарский) для 5-9 классов  
МБОУ «Нижнебишевская СОШ»

Составители: Ахметвалиева Ильзира Изаиловна, Шигабутдинова Гульнара Рифовна,  
учителя родного языка (татарского) и литературы, первой квалификационной категории

Срок реализации: 2020-2025

Согласовано

Заместитель директора по УР

Т.М.Ситдикова

« 31 » августа 2020 г.

Рассмотрено

На заседании МО,

протокол № 1

Руководитель МО

Л.А.Иванова

« 31 » августа 2020 г.

2020 год

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Результатом освоения учебного курса по родному языку (татарскому) (5-9 классы) являются

### **1) Личностные результаты:**

- понимание родного (татарского) языка как одной из основных национально-культурных ценностей татарского народа, определяющей роли родного языка (татарского) в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности родного языка (татарского); уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту родного (татарского) языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **2) Метапредметные результаты:**

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного родного (татарского) литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **3) Предметные результаты:**

- представление об основных функциях языка, о родном (татарском) языке как национального языка татарского народа, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка (татарского) в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке (татарском); понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового;
- стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного (татарского) языка, основными нормами родного литературного языка (татарского) (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного (татарского) языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### ***Обучающийся научится:***

**п о ф о н е т и к е и г р а ф и к е:** выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё;

**п о о р ф о э п и и:** правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём;

**п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:** употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём;

**п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:** выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов;

**п о м о р ф о л о г и и:** различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

**п о о р ф о г р а ф и и:** понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме;

**п о с и н т а к с и с у:** вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;

**п о п у н к т у а ц и и:** правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.

**Обучающийся получит возможность научиться**

- \* **по фонетике и графике:** - находить в художественном тексте явления звукописи;
- \* **по лексике и фразеологии:** - находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
  - владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
  - использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- \* **по морфемике и словообразованию:** - объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах; выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова
- \* **по морфологии:** знать и верно указывать специфические морфологические признаки глаголов, имен существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;
- \* **по орфографии:** понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы и дифференцировать их;
  - самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- \* **по синтаксису:** - конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- \* **по пунктуации:** - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
  - самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

## **6 класс**

**Обучающийся научится:**

- п о о р ф о э п и и:** правильно произносить употребительные сложносокращённые слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;
- п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:** употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными словами; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);
- п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:** выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; опознавать изученные способы словообразования.
- п о м о р ф о л о г и и:** квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);
- п о о р ф о г р а ф и и:** характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарём;
- п о с и н т а к с и с у:** определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи .

**Обучающийся получит возможность научиться**

- \* **по фонетике и графике:** - находить в художественном тексте явления звукописи;
- \* **по лексике и фразеологии:** - находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
  - владеть наиболее употребительными оборотами речевого этикета;
  - использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- \* **по морфемике и словообразованию:** - объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах; выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова
- \* **по морфологии:** знать и верно указывать специфические морфологические признаки глаголов, имен существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;
- \* **по орфографии:** понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы и дифференцировать их;
  - самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- \* **по синтаксису:** - конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- \* **по пунктуации:** - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
  - самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

### 7 класс *Обучающийся научится:*

- п о о р ф о э п и и:** правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;
- п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:** объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования; сращение, переход слова одной части речи в другую;
- п о л е к с и к е и ф р а з е л о г и и:** свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;
- п о м о р ф о л о г и и:** распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;
- п о о р ф о г р а ф и и:** характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;
- п о с и н т а к с и с у:** определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- п о п у н к т у а ц и и:** обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах.

### *Обучающийся получит возможность научиться*

- \* **по фонетике и графике:** - находить в художественном тексте явления звукописи;
- \* **по лексике и фразеологии:** - находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
  - владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
  - использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- \* **по морфемике и словообразованию:** - объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах; выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова
- \* **по морфологии:** знать и верно указывать специфические морфологические признаки глаголов, имен существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

- \* **по орфографии:** понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы и дифференцировать их;
  - самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- \* **по синтаксису:** - конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- \* **по пунктуации:** - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
  - самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

## 8 класс

### *Обучающийся научится:*

- п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов - произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;
- п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования; сращение, переход слова одной части речи в другую;
- п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;
- п о м о р ф о л о г и и: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;
- п о о р ф о г р а ф и и: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;
- п о с и н т а к с и с у: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;
- п о п у н к т у а ц и и: находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

### *Обучающийся получит возможность научиться*

- \* **по фонетике и графике:** - находить в художественном тексте явления звукописи;
- \* **по лексике и фразеологии:** - находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
  - владеть наиболее употребительными оборотами родного речевого этикета;
  - использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- \* **по морфемике и словообразованию:** - объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах; выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова
- \* **по морфологии:** знать и верно указывать специфические морфологические признаки глаголов, имен существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;
- \* **по орфографии:** понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы и дифференцировать их;
  - самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- \* **по синтаксису:** - конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- \* **по пунктуации:** - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

## **9класс**

### **Обучающийся научится:**

**п о о р ф о э п и и:** правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфографическим словарём;

**п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:** разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

**п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:** владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа лог, поли, фон и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарями; опознавать основные способы словообразования, сращение, переход слова одной части речи в другую;

**п о м о р ф о л о г и и:** распознавать изученные в 5—8 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

**п о о р ф о г р а ф и и:** правильно писать слова со всеми изученными в 5—8 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

**п о с и н т а к с и с у:** различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов;

**п о п у н к т у а ц и и:** правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

### **Выпускник получит возможность научиться**

\* **по фонетике и графике:** - находить в художественном тексте явления звукописи;

\* **по лексике и фразеологии:** - находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

- владеть наиболее употребительными оборотами родного речевого этикета;

- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

\* **по морфемике и словообразованию:** - объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах; выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова

\* **по морфологии:** знать и верно указывать специфические морфологические признаки глаголов, имен существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

\* **по орфографии:** понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы и дифференцировать их;

- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

\* **по синтаксису:** - конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

\* **по пунктуации:** - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

## Содержание предмета “Родной (татарский) язык”

### 5 класс

#### Содержание

Язык - самое важное средство общения народов.

Повторение пройденного материала в начальных классах.

Общее понятие о частях речи.

Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные. Имя существительное во множественном и единственном числе. Склонение имен существительных по падежам. Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные. Имя существительное во множественном и единственном числе. Склонение имен существительных по падежам. Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные. Имя существительное во множественном и единственном числе. Склонение имен существительных по падежам. Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные.

Прилагательное. Прилагательные синонимы и антонимы.

Глагол. Возвратные и невозвратные глаголы. Основы глагола. Повелительное наклонение. Изъявительное наклонение. Условное наклонение.

Наречие. Наречия места, времени, цели и причины. Употребление местоименных наречий в речи. Предложение. Предложения по цели высказывания. Вопросительные, восклицательные, повелительные, побудительные предложения. Знаки препинания и интонация.

Простое предложение. Главные члены предложения. Сложное предложение. Неразпространенное предложение.

Приложение, выраженное с личным местоимением. Распространенное предложение.

Второстепенные члены предложения. Определение. Дополнение. В словосочетаниях главные и зависимые слов. Обстоятельства места и времени. Обстоятельства меры, причины и образа действия действия. Обстоятельства условия и уступки.

Речевой этикет родного (татарского) языка. Этикетные ситуации.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в них

Фонетика и орфоэпия. Органы речи и их участие в образовании звуков речи. Гласные и согласные звуки. Закон сингармонизма. Система гласных звуков родного (татарского) языка, их количество. Классификация, изменения в системе гласных звуков. Орфография. Правописание букв, обозначающих сочетание двух звуков. Правописание букв ь, ы. Повторение пройденного материала. Фонетический анализ.

Лексическое богатство родного (татарского) языка и культура речи. Лексическое значение слов.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Фразеологические обороты

Словарный состав. И заимствованные слова.

Употребление словарного запаса родного (татарского) языка. Термины, диалектные и литературные слова.

Активная и пассивная лексика.

Текст. Сновная мысль текста. Диалогическая и монологическая речь.

Словари различных типов, их использование в различных видах деятельности

Повторение пройденного материала по теме лексики.

### 6 класс

Общее понятие о языке. Язык - самое важное средство общения народов.

Главные и второстепенные члены предложения.

Словообразование.

Имя существительное как часть речи. Собственные и нарицательные имена существительные. Единственное и множественное число.

Склонение имен существительных. Именительный и родительный падежи.

Словообразование имен существительных.

**Имена существительные синонимы и антонимы.** Употребление имен существительных в речи.

*Повторение имен существительных. Морфологический разбор.*

Понятие о прилагательном. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание и употребление имен прилагательных. Качественные и относительные прилагательные. Словообразование имен прилагательных. Имена прилагательные синонимы и антонимы. Субстантивация имен прилагательных. Употребление имен прилагательных в предложениях

*Повторение имен прилагательных. Морфологический разбор.*

Понятие о наречиях.. Наречия образа действий, места, времени, цели, причины, меры и степени. Употребление наречий в предложениях. Ударение.

*Повторение наречий. Морфологический анализ.*

Имя числительное. Словообразование и правописание числительных. Грамматические признаки. Разряды числительных по строению и значению. *Повторение. Морфологический разбор.*

Понятие о местоимениях. Личные местоимения. Склонение по падежам.

Указательные и вопросительные местоимения. Притяжательные, неопределенно личные местоимения. Употребления местоимений в речи. Повторение местоимений. Морфологический разбор.

Понятие о глаголах. Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Начальная форма глагола. Возвратные и невозвратные глаголы. Спряжение глаголов. Залоги глаголов.

Разряды глагола. Спрягаемые глаголы. Глаголы повелительного наклонения и спряжение. Правописание. Спряжение изъявительного наклонения глагола.

Неспрягаемые неличные формы глаголов. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего, прошедшего и будущего времени. Синтаксическая функция причастия.

Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия. Синтаксическая функция деепричастия. Имя действия. Инфинитив. Употребление инфинитива в речи и правописание глагола. Повторение неспрягаемых неличных форм глаголов. Морфологический анализ слова.

Служебные глаголы. Употребление служебных глаголов в речи.

Употребление глаголов в предложениях. Словообразование глаголов.

Понятие о звукоподражательных словах. Способы образования и правописание. Морфологический разбор

Предикативные слова.

Служебные части речи: предлоги и союзы. Правописание союзов. Употребление союзов и союзных слов. Междометия. Их семантика и особенности употребления.

Частицы, их разряды, употребление в речи и правописание.

Повторение пройденного материала.

## **7 класс**

Повторение. Части речи самостоятельные, служебные, модальные.

Употребление части речи в составлении предложений их особенности.

Повторение. Словообразование. Способы образования слов.

Синтаксические единицы.

Связь слов в предложении. Сочинительная связь в предложениях с однородными членами.

Союзная и бессоюзная связь в предложениях с однородными членами.

Понятие о синтаксисе. Синтаксические единицы.

Способы связи слов союзных и бессоюзных связи в предложениях.

Знаки препинания в однородных членах предложения.

Обобщающее слово в однородных членах предложения и знаки препинания.

Подчинительная связь.

Словосочетание.

Глагольное словосочетание

Именное словосочетание.

Прилагательное словосочетание.

Местоименное словосочетание  
Наречное словосочетание  
Численное словосочетание  
Синтаксический анализ словосочетаний. Повторение.  
Предложение как минимальное речевое высказывание.  
Односоставные и двусоставные предложения.  
Односоставные предложения. Назывное и глагольное. Употребление односоставных предложений в речи.  
Предложения по цели высказывания. Повествовательное предложение. Вопросительное предложение. Побудительное предложение.  
Восклицательное предложение. Их интонационные и смысловые особенности.  
Синтагма.  
Утвердительные и отрицательные предложения  
Распространённые и нераспространённые предложения.  
Полное и неполное предложения. Употребление их в речи.  
Простое и сложное предложение.  
Понятие о сложных предложениях. Союзное и бессоюзное предложение.  
Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего.  
Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Способы выражения. Употребление их в речи.  
Второстепенные члены предложения: определение. Однородные и неоднородные определения.  
Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Способы выражения дополнения.  
Обстоятельство. Виды обстоятельств. Обстоятельства места и времени. Способы выражения.  
Обстоятельства образа действия, меры и степени. Способы выражения обстоятельств. Употребление их в речи  
Обстоятельство причины и цели. Способы выражения.  
Обстоятельства условия и уступки. Способы выражения.  
Приложение. Способы выражения.  
Обособление приложений. Знаки препинания при них.  
Обособленные обстоятельства и знаки препинания при них.  
Модальные члены предложения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при них.  
Обращения. Знаки препинания при них.  
Инверсия  
Повторение членов предложения.  
Повторение пройденного материала 7 класса.

## 8 класс

Повторение пройденного материала.  
Морфологический и синтаксический анализ предложений.  
Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Диалог и монолог, знаки препинания при них. Способы передачи прямой речи в косвенную в монологе. Синтаксический анализ предложений с прямой речью.  
Понятие о сложном предложении. Предложения с сочинительной связью. Союзное сложносочиненные предложения.  
Бессоюзное сложносочиненное предложение, знаки препинания в них. Синтаксический анализ сложносочиненных предложений. Повторение и обобщение сложносочиненных предложений.  
Предложения с подчинительной связью. Понятие о сложноподчиненном предложении.  
Строение сложноподчиненных предложений. Синтетическое и аналитическое сложноподчиненные предложения. Синтетическое и аналитическое сложноподчиненные предложения, способы связи в данном виде предложений, знаки препинания. Инонимика сложноподчиненных предложений.  
Придаточные предложения, их виды. Придаточное подлежащее, сказуемое предложения. Придаточное определительное, дополнительное предложения и знаки препинания при них.  
Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места, знаки препинания в них. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и цели, знаки препинания в них.

Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и меры степени, знаки препинания в них. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия и уступки, знаки препинания в них. Сложноподчиненные предложения с придаточным пояснительным, знаки препинания в них. Повторение сложноподчиненных предложений.

Понятие о сложных конструкциях.

Сложноподчинённые предложения с однородным подчинением. Синтаксический анализ предложения с однородным подчинением. Сложноподчинённые предложения с неоднородным подчинением.

Синтаксический анализ предложения с неоднородным подчинением. Сложноподчинённые предложения с последовательным подчинением. Синтаксический анализ многочленного предложения с последовательным подчинением. Многочленное сложноподчинённое предложение со смешанным подчинением. Синтаксический анализ многочленного предложения со смешанным подчинением. Многочленное смешанное сложное предложение. Синтаксический анализ многочленного смешанного сложного предложения

Тезем.

Пунктуация

Интонация и знаки препинания. Пунктуационно-смысловый отрезок. Пунктуационные нормы родного (татарского языка).

Случаи, где ставятся точка, вопросительный и восклицательный знаки, кавычки.

Случаи, где ставятся точка запятая, двоеточие.

Случаи, где ставятся, тире и скобки.

Текст как продукт речевой деятельности – речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания.

Йомгаклау дәресе. /Итоговый урок.

## 9 класс

Язык – важнейшее средство человеческого общения.

Фонетика как раздел науки о языке. Смыслоразличительная функция звуков и их употребление.

Звуки и фонема. Особенности произношения согласных. Виды ассимиляций.

Орфографические принципы. Нормы речи: фонетические, морфологические, лексические, синтаксические нормы.

Словарный состав языка. Словообразование. Способы образования слов.

Части речи. Самостоятельные части речи.

Служебные и модальные части речи.

Способы словообразования в татарском языке. Разбор слов по составу.

Аффиксы и их виды, правописание.

Синтаксические единицы. Простое предложение. Знаки препинания в предложениях по цели высказывания.

Тире между подлежащим и сказуемым. Обособленные члены, выделительные знаки препинания при них.

Приложения и знаки препинания при них.

Выделительные знаки препинания при обращении, обобщающих словах и однородных членах.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

Знаки препинания в синтетическом сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в аналитическом сложноподчиненном предложении.

Повторение-обобщение темы “Сложное предложение”

Литературная речь и ее стили. Функциональный стиль. Художественный стиль. Публицистический стиль. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Разговорный стиль.

Синонимика как основа стилистики.

Морфологические синонимы и особенности их употребления в речи.

Синтаксические синонимы. Синонимы словосочетаний и предложений. Синоним односоставных и двусоставных предложений. Синонимы прямой и косвенной речи.

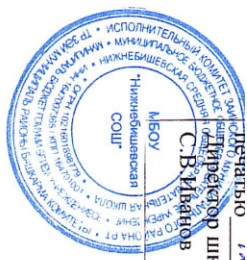
Синтетические и аналитические предложения и их синонимы. Сложноподчиненные предложения и их синонимы.

Кальки в родном языке (татарском)

Культура речи. Речь должна быть понятной. Речь должна быть ясной. Речь должна быть краткой. Речь должна быть выразительной.

Особенности развития современного родного языка (татарского).

Язык и история. Корни современного родного национального языка (татарского).  
Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.



С.В. Иванов

*[Handwritten signature]*

Печатью \_\_\_\_\_  
Директор школы: \_\_\_\_\_  
Страниц \_\_\_\_\_